

Abruzzo terra da scoprire con la collana "Comete" al Fai-Percorsi Slow a Lanciano

di redazione • 28/04/2023 • [Attualità](#)

In occasione del **Fai-Percorsi Slow** a **Lanciano** verrà presentato "**Viaggio nel Fucino di Alexandre Dumas**" (Edizioni Ianieri) **domenica 30 aprile** alle ore 18.00 nel **Parco della Arti Musicali, Sala Manlio La Morgia**.

Una letteratura ricca, caratterizzata dalla voce di personaggi inaspettati e da viaggi incredibili e poco noti ai più, che richiama il momento storico in cui la regione Abruzzo era sinonimo di “avventura”, ossia di “terra da scoprire”: questo desiderio di ricerca è racchiuso nella nuova collana di dodici numeri, dal titolo eloquente “*Comete – Scie d’Abruzzo*”, di Ianieri Edizioni, un ampio ed articolato progetto il cui curatore editoriale è lo scrittore abruzzese **Peppe Millanta** (*nella foto*) che presenterà il volume a Lanciano ed il primo numero insieme all'editore **Mario Ianieri**, e a **Luca Di Francescantonio** che ha curato il progetto grafico di copertina e i disegni.

Ogni volume è arricchito da itinerari tematici per scoprire le bellezze inaspettate della regione Abruzzo che hanno destato l'interesse dell'associazione **I Borghi più belli d'Italia**, partner ufficiale del progetto con il Presidente **Antonio Di Marco** che sarà presente domenica e **I Parchi Letterari** grazie all'impegno di **Stanislao de Marsanich**, e sarà **Rita Crisanti** a portarne i saluti.

Tanti sono stati i nomi storici che hanno attraversato l'Abruzzo: che questa regione fosse uno scrigno inesauribile di tesori e paesaggi, oltre che luogo di grandi imprese, lo raccontano le pagine che grandi letterati e viaggiatori hanno lasciato come testimonianza del loro passaggio. Da Edward Lear a Maud Howe, da Ferdinand Gregorovius ad Anne MacDonell; e ancora, nei loro appunti di viaggio e nei loro scritti raccontano molto anche personaggi quali Ugo Ojetti ed Alberto Savinio, Uys Krige e lo stesso Primo Levi, per citarne solo alcuni.

Tra questi avventurieri ci fu anche **Alexandre Dumas**, scrittore tra i più importanti di sempre, che in più di un'occasione prese ispirazione dalla terra abruzzese per raccontare le sue storie: oggi il futuro si è spostato altrove, ma il racconto di Dumas restituisce la meraviglia di quel tempo, attraverso uno degli sguardi più significativi dell'Ottocento europeo proprio nel momento in cui tra le aspre montagne di questa terra si realizzava un miracolo di ingegneria ossia il prosciugamento del Fucino.

“Comete – Scie d’Abruzzo” inizia il suo viaggio dalla singolare esperienza di Alexandre Dumas, appunto. Ogni uscita vedrà una personalità di spicco introdurre l’argomento: si parte dunque con il primo numero la cui prefazione è della scrittrice **Dacia Maraini**, mentre **Michela D’Isidoro** ha curato l’introduzione, e raccoglie gli scritti di **Dumas** nel suo viaggio nel **Fucino**, in un racconto di metà Ottocento; è noto infatti che Dumas non sostava per lungo tempo né in un luogo, né portava avanti una professione a lungo, inventandosi prima copista, poi soldato, poi politico.

Quello dell'editore Ianieri è un progetto che vuole raccogliere tutta la letteratura di viaggio che riguarda l’Abruzzo, dispersa ormai tra libri esauriti, case editrici scomparse e nuovi testi non ancora valorizzati: per secoli infatti l’Abruzzo è stata una terra misteriosa e irraggiungibile, luogo selvatico per eccellenza.

Con il termine “comete” si vuole indicare un po’ la mission della collana: lasciare dietro di sé una scia, e invitare così le lettrici e i lettori a mettersi a loro volta in cammino, affinché possano ripercorrere gli stessi itinerari, oggi, con gli occhi meravigliati di ieri. Il progetto si avvale del lavoro certosino di un comitato scientifico di docenti dell'**Università "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara**, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato con Millanta per la scelta dei testi, traduzioni, introduzioni critiche e storiche: tra i docenti si annoverano **Barbara Delli Castelli, Emanuela Ettore, Antonio Gurrieri, Maria Chiara Ferro, Lorella Martinelli**, lo stesso Martinez, **Ugo Perolino** e **Michele Sisto**. Gli itinerari sono stati curati da **Serena D'Orazio**, l'impaginazione grafica è di **Federica Di Pasquale**, il lavoro di redazione è stato svolto da **Cecilia Di Paolo**.

Per info la pagina social è [@cometesciedabruzzo](https://www.instagram.com/cometesciedabruzzo), mail info@ianieriedizioni.it.