



La premier Meloni brinda ai vini abruzzesi

► La presidente del Consiglio allo "stand Abruzzo" di Vinitaly

Francesca Piccioli

Un susseguirsi di visite istituzionali a cominciare da quella della premier Giorgio Meloni arrivata poco prima delle 15, e dei ministri Francesco Lollobrigida (Agricoltura e sovranità alimentare) che è intervenuto al convegno sul progetto "Abruzzo Sosteni-

bile" ed Elisabetta Alberti Caselati (Riforme istituzionali), tanti incontri e un ottimo riscontro di pubblico allo stand Abruzzo del Vinitaly, in programma a Verona fino a domani.

Accompagnata dal governatore Marco Marsilio, dal vice presidente con delega all'Agricoltura Emanuele Imprudente, dal presidente del Consiglio regionale Lorenzo Sospiri e dal presidente del Consorzio Tutela Vini d'Abruzzo Alessandro Nicodemi, la Meloni ha salutato i produttori abruzzesi.

continua a pag. 31



La Meloni brinda con Marsilio allo stand Abruzzo a Vinitaly



La Meloni ieri allo "Stand Abruzzo" al Vinitaly

LA PRESIDENTE
DEL CONSIGLIO
HA FATTO VISITA
ALLO "STAND
ABRUZZO"
A VERONA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



167614



Vinitaly, la premier Meloni brinda ai vini abruzzesi

segue dalla prima pagina

Il presidente del Consiglio dei Ministri Giorgia Meloni ha brindato, nell'area dell'Enoteca regionale, al riconoscimento assegnato dalla prestigiosa rivista Wine Enthusiast come Regione enoica dell'anno.

«Il vino prodotto nella nostra regione è sempre più apprezzato», ha esordito il presidente Marsilio. «Registriamo una fase di crescita e sono convinto che c'è ancora un potenziale che dobbiamo liberare. Ringrazio gli imprenditori, gli operatori del settore e i produttori vitivinicoli che stanno facendo un grande sforzo per mettere insieme tutte le forze per il riordino delle denominazioni; dal prossimo anno ha aggiunto

Marsilio: «ci sarà anche la "Doc Casauria" e il vino abruzzese si presenterà così ancora più forte e capace di conquistare nuovi mercati. Noi supporteremo il comparto enologico regionale con forza e determinazione».

Diverse le attività ospitate anche ieri nella sala degustazioni e conferenze, con la verticale storica di Pecorino d'Abruzzo, guidata dalla scrittrice e giornalista Adua Villa nel corso della quale gli ospiti, nazionali e internazionali, hanno potuto assaggiare una selezione di 9 vini, con etichette fino all'annata 2000. «Con questa degustazione abbiamo voluto raccontare le diverse sfaccettature di quello che è diventato uno dei vini più importanti della nostra regione», ha spiegato Alessandro Nicodemi. «Già conoscevamo la piacevolezza di

questo vino nella sua versione più fresca ma abbiamo potuto toccare con mano il grande potenziale evolutivo del Pecorino che, a distanza di oltre vent'anni, riesce ad impressionare i palati più esigenti».

Grande partecipazione anche a tutti gli altri eventi messi in calendario dal Consorzio di Tutela: a partire dalla degustazione dedicata agli operatori provenienti da Gran Bretagna e dal Nord Europa e alla masterclass sul Cerasuolo d'Abruzzo. Presentato anche il magazine "Abruzzo Wine Culture", edito dal Consorzio; il primo periodico semestrale che racconta le novità dell'enoologia abruzzese: dalla vigna alla cantina fino ai mercati. La seconda giornata dei produttori abruzzesi alla maratona fieristica più attesa dell'anno è stata anche l'occa-

sione per festeggiare un nuovo record nelle esportazioni, con un fatturato che nel 2022 ha toccato i 229 milioni, con una crescita rispetto all'anno precedente dell'8%. Sempre secondo i numeri del Consorzio Tutela vini d'Abruzzo che ha elaborato i dati del Centro Estero delle Camere di Commercio, l'export verso i singoli Paesi ha visto, tra i principali mercati raggiunti dalle cantine abruzzesi nel 2022, la Germania (20%) e gli Stati Uniti (13%), seguiti da Svizzera (9%), Regno Unito (9%), Canada (9%), Paesi Bassi (8%), Belgio (5%), Giappone (3%), Svezia (3%), Francia (3%), Cina (2%), Danimarca (1%), Australia (1%) e Austria (1%). Gli altri mercati valgono, complessivamente, il 13%.

Francesca Piccioli

© RIPRODUZIONE RISERVATA